

<http://www.artweb.univ-paris8.fr/?Annee-2019-2020>

**artweb**

# Année 2019-2020

- Menu - Ciné-Club -

Date de mise en ligne : vendredi 11 octobre 2019

---

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

---

## Programme du ciné-club 2019-2020

|                          |                           |   |
|--------------------------|---------------------------|---|
| 16 OCTOBRE 2019          | Nuit profonde             | <b>Les Damnés</b> - Luchino Visconti  |
| 23 OCTOBRE 2019          |                           | <b>Dura Lex</b> - Lev Koulechov   |
| 30 OCTOBRE 2019          | Avant-garde des années 20 | <b>Programme de courts métrages</b>   |
| 6 NOVEMBRE 2019          |                           | <b>Puce Moment</b> - Kenneth Anger<br><b>Gilda</b> - Charles Vidor              |
| 13 NOVEMBRE 2019         |                           | <b>Mad Max : Fury Road</b> - George Miller                                      |
| 20 NOVEMBRE 2019         |                           | <b>Touki Bouki</b> - Djibril Diop Mambéty                                       |
| 27-28 novembre 2019 INHA | Colloque International    | Claudine Eizykman : Faire penser le cinéma                                      |
| 4 DECEMBRE 2019          |                           | <b>Les Petites marguerites</b> - Vera Chytilová                                 |
| 11 DECEMBRE 2019         |                           | <b>Le Baron de Crac</b> - Karel Zeman   |
| 5 FEVRIER 2020           |                           | <b>Fuego en Castilla</b> - José Val del Omar<br><b>L'Âge d'or</b> - Luis Buñuel |
| 12 FEVRIER 2020          |                           | <b>Los Muertos</b> - Lisandro Alonso  |
| 19 FEVRIER 2020          |                           | <b>Scorpio Rising</b> - Kenneth Anger<br><b>Pink Flamingos</b> - John Waters    |
| 26 FEVRIER 2020          |                           | <b>L'Année dernière à Marienbad</b> - Alain Resnais                             |
| 4 MARS 2020              |                           | <b>La Saveur de la pastèque</b> - Tsai Ming-Liang                               |
| 11 MARS 2020             |                           | <b>D'Amore si vive</b> - Silvano Agosti   |
| 18 MARS 2020             | Avant-garde des années 70 | <b>Programme de courts métrages</b>   |
| 25 MARS 2020             |                           | <b>Walden, Diaries, Notes and Sketches</b> - Jonas Mekas                        |