



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www.artweb.univ-paris8.fr/?Seminaire-de-pedagogie-musicale>

Séminaire de pédagogie musicale

- Menu - Vidéos - artweb TV - Colloques -

Date de mise en ligne : jeudi 22 février 2018

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

<div class='spip_document_3861 spip_document_video spip_documents spip_documents_center'
style='width:640px'>

<video class="mejs mejs-3861 " data-id="b8dbbc4e8adc44c92851e3307af29672"
data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\":
true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}
width="100%" height="100%"
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/vlcsnap-2018-02-21-09h07m45s848-848e2.png?1536156173"
controls="controls" preload="none" >[Impossible de lire la video]

Teca Alencar de Brito, MCF, Université d'État de São Paulo, pianiste, pédagogue de l'éducation musicale, fondatrice en 1985 du centre musical, Teca Oficina de Música Titre : Idées de musique, d'enfance et d'éducation musicale.

<div class='spip_document_3862 spip_document_video spip_documents spip_documents_center'
style='width:640px'>

<video class="mejs mejs-3862 " data-id="517ee23364b854f95af692f71de9bb35"
data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\":
true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}
width="100%" height="100%"
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/vlcsnap-2018-02-21-09h12m58s954-aa08a.png?1536156173"
controls="controls" preload="none" >[Impossible de lire la video]

François Delalande, chercheur en sciences de la musique (INA-GRM, Paris), responsable des recherches théoriques du Groupe de recherches musicales (GRM) Titre : L'invention musicale, des premières explorations sonores à la composition par ordinateur