

# Gorgias / Richard III

- Menu - Semaine des Arts - Quatrième édition (2016) - Scène -



Date de mise en ligne : vendredi 4 mars 2016

---

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

---

Vendredi 25 mars 14h - 15h30

Studio Théâtre A1-169

***Proposition de Stéphane Poliakov avec Hugues Badet (comédien, enseignant de théâtre) et les étudiants de théâtre de licence 2.***

A partir d'un extrait d'un dialogue de Platon - « le Gorgias » - joué par Stéphane Poliakov et Hugues Badet, en dialogue avec un atelier d'étudiants de licence 2 du département théâtre de l'Université Paris 8 autour de « Richard III » de Shakespeare, on s'interrogera sur la place de la parole, comme arme tyrannique ou séductrice, au coeur de l'engagement théâtral et politique. De la parole comme jeu à la parole comme dialectique, capable de saisir la justice ou d'en montrer la contrefaçon.

[[http://www.artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder\\_document&arg=2791&cle=9771659ea957f1ff401ba7abf0cfc7122bd19580&file=jpg%2Fgorgias.jpg](http://www.artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=2791&cle=9771659ea957f1ff401ba7abf0cfc7122bd19580&file=jpg%2Fgorgias.jpg)]