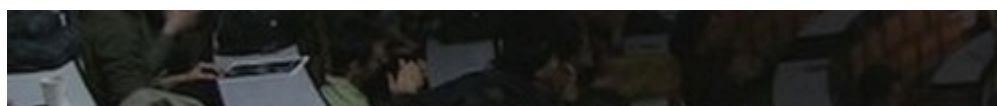


Rencontre avec le cinéaste chinois Wang Bing

- Menu - Semaine des Arts - Troisième édition (2014) - Conférences -



Date de mise en ligne : mardi 25 mars 2014

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Cette rencontre, animée par R. Dereux, est l'occasion de revenir avec **Wang Bing** sur sa pratique artistique de cinéaste, mais aussi de créateur d'installations et de photographies. Depuis ses débuts magistraux et monumentaux au cinéma (*Tie Xi Qu, A l'ouest des rails*, 2003, 9 heures 16) jusqu'à son dernier film, présenté actuellement dans les grands festivals d'Europe (*Fen Ai, Til Madness Do Us Part*, 2013, 227'), et tourné en hôpital psychiatrique, il s'agira à la fois de mettre en avant et d'interroger les inventions formelles et les spécificités de son art. La rudesse, l'âpreté, mais aussi la beauté vibratoire du monde qu'il décrit, l'écoute, le surgissement du récit, la force de l'espace, conduisent à des sentiments universels parmi les plus forts qu'un spectateur puisse éprouver au cinéma.

La traduction sera assurée par Cheng Xiaoxing. Coordination : Wang Qianru.

[>](http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=1637&cle=02fedf073fe812ddceb9e27b62c7eb8f219c3ebb&file=pdf%2Fwang_bing_2014_programme.pdf "PDF - 838.1 ko")

Programme

<div class='spip_document_1848 spip_document_video spip_documents spip_documents_center' style='width:640px'>

<video class="mejs mejs-1848 " data-id="a9b34541870d30be1baef75687122485" data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\": true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}\" width="100%" height="100%" poster="local/cache-vignettes/L640xH360/doc_wang_bing-1d472.png?1536193035" controls="controls" preload="none" >[Impossible de lire la video]

Rencontre avec le cinéaste chinois Wang Bing

Vidéo : 1 minute 10 secondes