

# Danse(s) chorale(s)

- Menu - Semaine des Arts - Troisième édition (2014) - Impromptus -



Date de mise en ligne : vendredi 14 mars 2014

---

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

---

**Coordination : A. Locatelli.**

**Interprétation : G. Badin, J. Dondzilo, S. Dubuc, S. Fadel, T. Lympelopoulou, L. Morales, D. Mothes, A. Perrudin, M. Sans, M. Schons, M. Stephan, M. Teulié, E. Veillon, C. Vivela.**

A partir de jeux de danse improvisés et de l'interprétation d'un extrait d'Aube (danse chorale composée en 1923 par Rudolf Laban et recréée ici d'après sa transcription en cinétographie Laban - système d'écriture en danse), les étudiants en licence danse posent la question de l'être ensemble. Qu'est-ce qu'un chœur de mouvement ? Comment marcher, bouger, danser en chœur ?

```
<div class='spip_document_1917 spip_document_video spip_documents spip_documents_center'  
style='width:640px'>
```

```
<video class="mejs mejs-1917 " data-id="57a2a38f766314d56f9a8c32d0eb6380"  
data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\":  
true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}  
width="100%" height="100%"  
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/coulisses-cdb18.png?1536149478" controls="controls"  
preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

**Quelques instantanés des impromptus de la semaine des arts**

durée : 3 mn