

<https://www-artweb.univ-paris8.fr/?Journees-d-etudes-du-groupe-de>

artweb

**Journées d'études du groupe
de recherche Mondes
caraïbes et transatlantiques en
mouvement (MCTM)**

- Menu - Départements - Philosophie - Actualités -
Date de mise en ligne : mardi 30 mai 2023

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Journées d'études du groupe de recherche

Mondes caraïbes et transatlantiques en mouvement (MCTM)

Fanon en pratiques.

Perspectives internationales

1er- 2 juin 2023

Fondation Maison des Sciences de l'Homme

54 boulevard Raspail, Le Comptoir (1er étage)

Mondes Caraïbes et Transatlantiques en Mouvement (MCTM)

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis, LLCP

Fondation Maison des Sciences de l'Homme

Université Toulouse Jean Jaurès, ERRaPhiS/Europhilosophie

Laboratoire Caribéen de Sciences Sociales (LC2S-CNRS), Martinique

<https://www.fmsch.fr/agenda/fanon-en-pratiques-perspectives-internationales>

Au cours des dernières décennies, l'œuvre de Frantz Fanon a fait l'objet d'un vaste réinvestissement sur le plan académique jusqu'à faire figure de référence incontournable dans le champ des études postcoloniales et décoloniales, des théories critiques de la race, et bien au-delà. Mais à côté de ce devenir, il y en a eu un autre, qui le recoupe ponctuellement tout en lui étant irréductible : l'histoire des usages militants, de combat, de la « leçon de Fanon » depuis sa mort en 1961 jusqu'à nos jours, dans une multiplicité de luttes à l'échelle mondiale.

Ce colloque se propose d'esquisser une cartographie des pratiques fanoniennes, au passé et au présent, de la Caraïbe et de l'Amérique latine au Moyen-Orient, en passant par l'Afrique et l'Europe. Il explorera les héritages pluriels de la trajectoire et de la pensée de Fanon, les appropriations et les traductions politiques dont elle a fait et

continue de faire l'objet, sans oublier les relèves qu'elle a connues dans le champ d'une psychiatrie et d'une psychanalyse des opprimé.es, ou encore les productions littéraires et cinématographiques qu'elle a inspirées.

Liens de connexion Zoom

Première journée : <https://us06web.zoom.us/j/85383836627?pwd=T2JCcDd1WWc1RkRbVVFHeDZOUFYwUT09>

Deuxième journée : <https://us06web.zoom.us/j/84212395922?pwd=eDJDcTEzTVlkYnppZzdva0tGdFk1Zz09>

Programme

Judi 1er juin

- 9h-9h30 : Accueil des participant.es
- 9h30-9h45 : Introduction
- 9h45-10h30 : Justin Daniel (LC2S, CNRS) : Frantz Fanon à la Martinique : de l'assimilation désenchantée à la libération nationale contrariée
- 10h45-11h30 : Elsa Dorlin (Université Toulouse – Jean Jaurès) : Fanon l'Algérien au regard de l'unité et de la révolution caribéennes (1959-1967)
- 11h45-12h30 : Nigel Gibson (Emerson College, Boston) - Aspects of Fanonian Praxis

- 14h-14h45 : Lina Alvarez (Universidad de los Andes, Colombie) : Fanon et les nouvelles formes de la guerre. Une lecture à partir des féminismes latinoaméricains – visioconférence
- 15h-15h45 : Deivison Faustino (Universidade Federal de São Paulo) : The Anti, post and de(colonial), or the quarrels around Frantz Fanon in Brazil – visioconférence
- 16h-18h : Projection du documentaire d'Hassane Mezine, Fanon, hier, aujourd'hui, introduction par le réalisateur

Vendredi 2 juin

- 9h45-10h30 : Amir Kianpour (Université Paris 8) - Le Fanon d'Ali Shariati. Révolution et religion en Iran
- 10h45-11h30 : Samah Jabr (Ministère palestinien de la santé) : Fanon in Palestinian Mental Health Practice
- 11h45-12h30 : Roberto Beneduce (Università di Torino) : De la colonie aux demandeurs d'asile : pathologies de la reconnaissance et de la citoyenneté. Ou comment penser avec Fanon les spectres du présent.

- 14h-14h45 : Fureur Fanon : un destin dessiné - Présentation et discussion autour de la BD Frantz Fanon (La Découverte, 2020) en présence de Frédéric Ciriez
- 15h-16h45 : Présentation du livre Fanon Today. Reason and Revolt of the Wretched of the Earth (Daraja Press, 2021), avec Nigel Gibson, Feargal Mac Ionnrachtaigh (Glór na Móna, Belfast), Rosemere Ferreira da Silva (Universidade do Estado da Bahia), Lou Turner (University of Illinois Urbana-Champaign) - visioconférence
- 17h-18h : Françoise Vergès (autrice, militante féministe décoloniale) - La décolonisation est un programme de désordre absolu. Quel désordre ? Quels objectifs ?