

<https://www.artweb.univ-paris8.fr/?Journee-des-metiers-du-cinema-et>

artweb

Journée des métiers du cinéma et de l'audiovisuel 2022

- Menu - Départements - Cinéma - Actualités -



Université Paris 8 — Département Cinéma
Mercredi 16 novembre 2022

9h30-17h15 — Amphithéâtre (Bâtiment L)

Le Département Cinéma de l'Université Paris 8 propose, aux étudiants de la licence (inscrits en 3^{ème} année) et du Master (1^{er} et 2^{ème} années) une journée de rencontres et d'échanges avec une dizaine de professionnels du cinéma, le mercredi 16 novembre de 9h30 à 17h15. Ces réflexions, dédiées aux métiers du cinéma, de la production, à la post-production en passant par la diffusion et l'exploitation, permettront aux étudiants, qui devront réaliser un ou plusieurs stages dans le cadre de leur cursus, de mieux se projeter dans leur désir de cinéma et dans leur avenir professionnel.

PANEL 1 PRODUCTION 9h30-11h00 Modérateur : Dominic Marguet (MCF Département cinéma) Intervenants : Laëtitia , Co-fondatrice de production cinéma, Cinéma 13 Fabrice Dubois , Producteur, Evénementiel Clément Schaefer , Créateur, Producteur, Co-président de l'ACID (Association du Cinéma Indépendant pour sa diffusion)	PANEL 3 POST-PRODUCTION, EXPLOITATION ET DISTRIBUTION 14h00-15h30 Modérateur : Caroline Delpey (MCF Département cinéma) Intervenants : Jean-Baptiste Haudon , Post-production, Responsable technique cinéma, 2009 Laurent Colonna , Exploitant, Cinéma d'Essai à Saint-Denis (sous réserve) Stéphane Audébert , Distributeur, UFO Distribution
PANEL 2 TOURNAGE ET EFFETS SPÉCIAUX 11h15-12h45 Modérateur : Océane Elze (CC Département cinéma) Intervenants : Gertraude Baillet , Cheffe Opérateur, Créatrice de l'Association des Clubs étudiants Alexandre Buis , Exploitant effets spéciaux VFX Mathieu Da , Montage VFX	PANEL 4 VALORISATION DU PATRIMOINE 15h45-17h15 Modérateur : Cécile Gauthier (MCF Département cinéma) Intervenants : Pauline de Raymond , Programmation, Cinéma-thèque Française Vincent Paul-Bonheur , Distributeur, Cellulose Films Bruno Delpey , Directeur de Cinéma Classic & Club

Conseillère et organisatrice de l'événement : Océane Elze, Cécile Gauthier, Goy Guilla, Mathieu Lantier, Dominic Marguet et Alain Baccot.



Date de mise en ligne : jeudi 10 novembre 2022

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Journée des métiers du cinéma et de l'audiovisuel



Université Paris 8 — Département Cinéma
Mercredi 16 novembre 2022
9h30-17h15 — Amphi Y (Bâtiment L)

Le Département Cinéma de l'Université Paris 8 propose, aux étudiants de la licence (niveau en 3^{ème} année) et du Master (1^{er} et 2^{ème} année) une journée de **rencontres et d'échanges** avec une dizaine de **professionnels du cinéma**, le mercredi 16 novembre de 9h30 à 17h15. Ces sessions, dédiées aux métiers du cinéma, de la **production**, à la **post-production** en passant par la **diffusion** et l'**exploitation**, permettent aux étudiants, qui doivent réaliser un ou plusieurs **stages** dans le cadre de leur cursus, de mieux se projeter dans leur **déjà de cinéma** et dans leur **avenir professionnel**.

PANEL 1 PRODUCTION

9h30-11h00

Moderation : **Damien Marguet** (MCF, Département cinéma)

Intervenants :

Max Colla, Chargé de mission cinéma, Cinéma 93
Hubert Submail, Producteur, Esprit de temps
Clément Schneider, Cinéaste, Producteur, Co-président de FACIO (Association de Cinéma Indépendant pour sa diffusion)

PANEL 3 POST-PRODUCTION, EXPLOITATION ET DISTRIBUTION

14h00-15h30

Moderation : **Caroline Géligny** (MCF, Département cinéma)

Intervenants :

Jean-Baptiste Henriet, Projectionniste, Responsable technique cinéma, SGA
Lucas Gallouet, Exploitant, Cinéma L'Écran à Saint-Denis (sans écran)
Stéphane Aurélie, Distributeur, UFO Distribution

PANEL 2 TOURNAGE ET EFFETS SPÉCIAUX

11h15-12h45

Moderation : **Océane Esau** (MCF, Département cinéma)

Intervenants :

Guillaume Bellot, Chef Opérateur, Créateur de l'Association des Chefs opérateurs
Alexandre Bon, Superviseur effets spéciaux VFX
Melina Da, Makeupuse FX

PANEL 4 VALORISATION DU PATRIMOINE

15h45-17h15

Moderation : **Cécile Gallouet** (MCF, Département cinéma)

Intervenants :

Pauline de Raymond, Programmation, Cinémathèque régionale
Vincent Paul-Bonheur, Distributeur, Calisto Films
Bruno Delays, Directeur de Ciné-Classic & Club

Conception et organisation de la journée : Océane Esau, Cécile Gallouet, Guy Garcia, Mathieu Leroy, Damien Marguet et Jean-René

