



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www.artweb.univ-paris8.fr/?Navigators>

Navigators

- Menu - Semaine des Arts - Cinquième édition (2018) - Performance -

Date de mise en ligne : mardi 20 février 2018

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Mercredi 28 mars 17h-18h30

Amphi X

Noah Teichner

21 décembre 1919. Au coeur de la 1^{re} Red Scare aux États-Unis, 249 anarchistes d'origine russe sont déportés en URSS sur le USAT Buford, rebaptisé l'« Arche soviétique ». Cinq ans plus tard, La Croisière du Navigator de Buster Keaton ne prend pour autre décor que ce même paquebot. Au moyen d'un dispositif audiovisuel activé en direct, à base de projections argentiques et disques 78 tours, cette conférence en cinéma élargi fouille le témoignage paradoxal laissé par Keaton, historiographe malgré lui d'une déportation oubliée, mais forte de résonances contemporaines.

[http://www.artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=3882&cle=a4e572b758c5518c3a5dbad1ba55a188233997a8&file=jpg%2Fnavigators.jpg]