

Filmer de l'autre côté du périph' : portraits sensibles / quartiers vivants I

- Menu - Semaine des Arts - Quatrième édition (2016) - Projection -



Date de mise en ligne : vendredi 4 mars 2016

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Mercredi 23 janvier 15h - 16h30

Amphi X

Présentation et projection de « Une poste à la Courneuve (1994, 54 min) » en présence de Dominique Cabrera.

Parce que le cinéma engage le regard que nous portons sur notre environnement, parce qu'aujourd'hui plus que jamais il convient de proposer un portrait sensible et nuancé de la diversité des réalités qui composent « Une poste à la Courneuve » (1994), nous proposons d'interroger les esthétiques cinématographiques plurielles motivées par la représentation de ce territoire.

https://www.youtube.com/watch?v=rDc_Pa8Gdls

```
<div class='spip_document_2777 spip_document_video spip_documents spip_documents_center'  
style='width:640px'>
```

```
<video class="mejs mejs-2777 " data-id="1b48cf442d933c68fc3a13f408224011"  
data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\":  
true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}  
width="100%" height="100%"  
poster="local/cache-vignettes/L640xH353/trailer_autre_cote_du_peripherique-2-a3682.png?1536165535"  
controls="controls" preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

Trailer