

C.O.L.O.

- Menu - Semaine des Arts - Troisième édition (2014) - Scènes -



Date de mise en ligne : mardi 18 mars 2014

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Performance de Biño Sauitzvy. Avec Biño Sauitzvy et Thomas Laroppe.

Introspection. Cette danse-performance en tandem, fait de ce corps à corps masculin, une sculpture vivante. Inspirée des trois concepts de Deleuze pour la construction/fabrication d'un monument : la vibration ou la sensation simple et nerveuse, l'étreinte et le retrait, C.O.L.O. donne à voir une image-mouvement et une image-temps à la fois en construction et en décomposition.

[http://www.artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=1590&cle=e47bddaa0bc333fac8216665c110d3441f96f347&file=jpg%2Fcolo_sauitzvy.jpg]

crédit photo : Lucile Adam

www.binosauitzvy.blogspot.fr

[binosautzvy yahoo.fr](http://binosautzvy.yahoo.fr)

```
<div class='spip_document_1789 spip_document_video spip_documents spip_documents_center'  
style='width:640px'>
```

```
<video class="mejs mejs-1789 " data-id="7e78e4d25f33953ad6bf1465f49aa181"  
data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\":  
true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}  
width="100%" height="100%" poster="local/cache-vignettes/L640xH360/colo-57eb4.png?1536148420"  
controls="controls" preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

Extraits : C.O.L.O.

Vidéo : 3 minutes