

I : Réaliser pour quatuor à cordes. Utilisez l'accord de septième diminuée et sixte augmentée.

**Andante**

Violon 1  
*mp*

Violon 2

Alto

Violoncelle

8 *cresc. - - -*  
Vln. 1 *p ff mp*

Vln. 2

Alt.

Vc.

II : Ecrire une variation sur les 8 premières mesures.

NOM  
PRENOM :  
NUMERO :