

Liste des cours du parcours ACSH

M1

SEMESTRE 1

UE Projet

EC conception du projet de recherche

LEYGONIE ANTOINE	Techniques de rédaction de mémoire	Vendredi Annuel	18h-21h	Visio
-------------------------	------------------------------------	----------------------------------	----------------	--------------

EC Séminaire de recherche

Rinuy Paul-Louis	Séminaire d'histoire de l'art contemporain : créer/lire/écrire. FRAGILE, SUITE!	Lundi Annuel	12h-15h	INHA
-------------------------	---	-------------------------------	----------------	-------------

Antoine Jean-Philippe	Exercices de lecture	Mercredi 2e semestre	9h-12h	Visioconférence
------------------------------	----------------------	---------------------------------------	---------------	------------------------

Soulages François	« Méthode d'une esthétique " Recherche	Mardi Annuel	18h-21h	Visio
--------------------------	--	-------------------------------	----------------	--------------

EC Développement A

De Smet Catherine	Atelier historiographique : Quand les attitudes deviennent livre	Mercredi Annuel	15h-18h	Visioconférence
--------------------------	--	----------------------------------	----------------	------------------------

EC Spécialisation

Kopp Maren	Histoires de la narration	Lundi Annuel	17h-20h	Visio
-------------------	---------------------------	-------------------------------	----------------	--------------

Soulages François	ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE (NUMERIQUE) - CONCEPTS & THESES, Séminaire	Lundi Annuel	15h-21h	INHA
--------------------------	--	-------------------------------	----------------	-------------

Perret Catherine	Atelier théorique	Samedi Annuel		Voir résumé du cours
-------------------------	-------------------	--------------------------------	--	-----------------------------

SEMESTRE 2

UE Recherche

EC Cycle de conférences

Py Françoise	Actualité du surréalisme	Samedi Annuel	15h-18h	Extérieur
---------------------	--------------------------	--------------------------------	----------------	------------------

SALADIN Matthieu	Reflexio : Cycle de conférences arts sonores et sound studies	Mardi Annuel	18h-21h	A1 - 172
-------------------------	---	-------------------------------	----------------	-----------------

EC Séminaire de recherche

Phay-Vakalis Soko	Postmémoire et archéologie du fantôme	Mercredi 2e semestre	18h-21h	INHA
--------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	----------------	-------------

Perret Catherine	Fernand Deligny : une aventure artistique et populaire dans le contexte de l'éducation populaire au XXème	Jeudi 2e semestre	12h-15h	A 282
-------------------------	---	------------------------------------	----------------	--------------

EC Développement B

Preston Marie	Atelier — Pratiques postcoloniales dans le champ de l'art contemporain	Mardi 2e semestre	9h-12h	A1 - 174
----------------------	--	------------------------------------	---------------	-----------------

Martin Béatrice	Vestiaire exposé	Lundi 2e semestre	12h-18h	A1 - 172
------------------------	------------------	------------------------------------	----------------	-----------------

Perret Catherine	Le dessin d'enfant	Intensif 2e semestre		
-------------------------	--------------------	---------------------------------------	--	--

Schatt Michaela-Andréa	Peinture / fiction	Mardi 2e semestre	9h-14h30	A 283
-------------------------------	--------------------	------------------------------------	-----------------	--------------

Ye Xin	J'écris, donc je suis - une graphologie de la calligraphie ?	Vendredi 2e semestre	12h-15h	A0 - 168
---------------	--	---------------------------------------	----------------	-----------------

EC Spécialisation

Antoine Jean-Philippe	Economie des images : animé / inanimé	Jeudi 2e semestre	15h-18h	A1 - 174
------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	----------------	-----------------

SEIDERER Anna	Critiques postcoloniales dans le champ de l'art contemporain	Mardi 2e semestre	9h-12h	Visioconférence
----------------------	--	------------------------------------	---------------	------------------------

Rinuy Paul-Louis	La sculpture, un art public?	Mardi 2e semestre	9h-12h	Visioconférence
-------------------------	------------------------------	------------------------------------	---------------	------------------------

M2

SEMESTRE 3

UE Recherche

EC Séminaire de recherche

Rinuy Paul-Louis	Séminaire d'histoire de l'art contemporain : créer/lire/écrire. FRAGILE, SUITE!	Lundi Annuel	12h-15h	INHA
-------------------------	---	-------------------------------	----------------	-------------

Soulages François	ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE (NUMERIQUE) - CONCEPTS & THESES, Séminaire	Lundi Annuel	15h-21h	INHA
--------------------------	--	-------------------------------	----------------	-------------

Perret Catherine	Atelier théorique	Samedi Annuel		Voir résumé du cours
-------------------------	-------------------	--------------------------------	--	-----------------------------

EC Renforcement

Kopp Maren	Histoires de la narration	Lundi Annuel	17h-20h	Visio
-------------------	---------------------------	-------------------------------	----------------	--------------

Soulages François	« Méthode d'une esthétique " Recherche	Mardi Annuel	18h-21h	Visio
--------------------------	--	-------------------------------	----------------	--------------

De Smet Catherine	Atelier historiographique : Quand les attitudes deviennent livre	Mercredi Annuel	15h-18h	Visioconférence
--------------------------	--	----------------------------------	----------------	------------------------

EC Situer sa recherche

LEYGONIE ANTOINE

Techniques de rédaction de mémoire

Vendredi

18h-21h

Visio

Annuel