

nom, prénom :
numéro d'étudiant :

nom de l'enseignant

MAI 2016

Menuet **Niveau 1**

Piano

1 *mf* *mp*

5 3 *p*

10 3 *mf*

15 3 *mp*

- I - Analyser les éléments donnés puis compléter les parties mélodiques manquantes de ce texte en respectant sa logique formelle. Penser à utiliser une marche harmonique dans la partie centrale.
- II - Harmoniser le tout par une basse chiffrée (noires ou blanches) : indiquer accords et degrés.
- III - Indiquer et nommer toutes les notes étrangères.
- IV - Réaliser à 4 voix les 8 premières mesures.

Analyse harmonique détaillée :

- tonalité, cadences, chiffres d'accords de degrés, notes étrangères
- entourez une 6/4 d'appoggiature.

Andante cantabile

p

mf

p

f