

<https://www-artweb.univ-paris8.fr/?Tutorat>

artweb

Tutorat

- Menu - Départements - Cinéma - Licence -

Date de mise en ligne : vendredi 17 octobre 2014

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

Planning tutorat semestre 2

Licence cinéma

Année universitaire 2023 - 2024

Le tuteur est un étudiant en master ou en doctorat cinéma et qui est donc en mesure de vous aider dans les différentes démarches ou recherches de votre cursus universitaire :

Niveau administratif : Aide et conseils pour le choix des cours, emploi du temps, aide méthodologique, recherche documentaire et bibliographique, préparation des travaux, etc...

Niveau Technique : aide au montage.

TUTORAT ADMINISTRATIF

Pour cette année 2023 - 2024, CARBONARI Circé et MEDARD Isaac Danaël répondent à toutes vos questions indiquées ci-dessus. N'hésitez pas à prendre contact avec Circé et Isaac Danaël sur place ou par mail.

Durant votre scolarité en Licence, il vous est donc vivement conseillé de prendre contact avec les tuteurs (administratif ou technique) qui apporteront une réponse aux nombreuses questions que vous vous poserez au niveau administratif ou technique.

Bureau des tuteurs : salle A311 (bâtiment A, 3ème étage), selon le programme ci-après.

Tutorat

Voici leurs coordonnées, jours et horaires de permanences :

Programme mis à jour chaque semaine.

Programme de la semaine du 02 au 05 avril 2024
salle A311 (3e étage du bâtiment A)

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
		9h - 17h	9h - 17h	9h - 17h

tutoratcinep8@gmail.com

TUTORAT TECHNIQUE

Le tutorat technique (**aide au montage en salle A1-180**) du semestre 2 de l'année en cours 2023 - 2024, selon le programme suivant :

Lundi de 18h à 21h

Mercredi de 9h à 12h

Ce tutorat est assuré par Ilona HOT, étudiante en licence cinéma.

Tutorat technique, c'est quoi ?

Que vous n'ayez jamais fait de montage ou que vous vouliez approfondir des connaissances déjà acquises, vous pouvez profiter des ordinateurs à disposition dans la salle et des conseils pratiques d'Ilona qui a un BTS Audiovisuel option Montage.