

<https://www-artweb.univ-paris8.fr/?Rencontre-avec-Jean-Yves-Ruf-en>

artweb

# Rencontre avec Jean-Yves Ruf en podcast

- Menu - Départements - Théâtre - Actualités -



Date de mise en ligne : lundi 8 avril 2024

---

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

---

Dans le cadre des Rencontres du Département Théâtre, nous avons reçu, le 2 février 2024, en ouverture des Rencontres des arts, Jean-Yves Ruf.

Cette rencontre a été animée par Arnaud Lisbonne, Aurore Dupré la Tour (étudiante master PCAI) et Alexandre Mociulschi (étudiant master TPS).

Vous pouvez écouter cet entretien ici :

[Université Paris 8 · Les rencontre du de ?partement The ?a ?tre - Jean-Yves Ruf](#)

Après une formation littéraire et musicale, Jean-Yves Ruf intègre l'Ecole nationale supérieure du Théâtre National de Strasbourg section jeu, puis l'Unité nomade de formation à la mise en scène, lui permettant notamment de travailler avec Krystian Lupa à Cracovie et avec Claude Régy.

A la fois comédien, metteur en scène et pédagogue, il a travaillé avec Jean-Louis Martinelli, Eric Vigner, Jean-Claude Berutti et, en mai 2017, avec Emilie Charriot dans un monologue au théâtre de Vidy-Lausanne et Simon Délétang (TNS septembre 17 - Tarkovski, le corps du poète).

Parmi ses récentes mises en scène, on peut noter La vie est un rêve de Calderon (Théâtre du Peuple - Bussang), En se couchant il a raté son lit d'après Daniil Harms (TGP Saint-Denis), La finta pazza de Saccati (Opéra de Dijon, Opéra Royal de Versailles), Le dernier jour où j'étais petite de Mounia Raoui (TGP), Les fils prodigues (Maillon Strasbourg).

Depuis 2011, il travaille avec les Chantiers Nomades, structure de recherche et de formation continue, en tant que programmateur et conseiller pédagogique.