



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www.artweb.univ-paris8.fr/?Interpreter-Performer-Xenakis>

Interpréter/Performer Xenakis : Ateliers - journées d'études

- Menu - Départements - Musique - Actualités -

Date de mise en ligne : vendredi 12 janvier 2018

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Interpréter/Performer Xenakis

Ateliers - journées d'études

15, 16 janvier 2018, Université Paris 8, salle A010

En collaboration avec le Pôle Supérieur 93

Lundi 15 janvier

10h-13h. Autour de Herma

Avec Benoît Gibson (musicologue) et Stéphanos Thomopoulos (pianiste)

Interprétation de Herma par S. Thomopoulos

14h30-17h30. Autour de Nomos alpha

Avec Alfia Nakipbekova (violoncelliste) et Makis Solomos (musicologue)

Interprétation de Nomos alpha par A. Nakipbekova avec projection d'extraits de Stalker de Tarkovsky

Mardi 16 janvier

10h-11h30. Autour de Psappa et de Rebonds a

Avec Philippe Lalitte (musicologue)

Interprétation de Rebonds a par Quentin Broyart

11h30-13h. Conclusions

Anne-Sylvie Barthel-Calvet (musicologue)

Conclusions par Benoît Gibson, Philippe Lalitte, Makis Solomos