

« Qu'est ce qu'une chaise » ? Il vous faut un mime pour en parler.

- Menu - Semaine des Arts - Troisième édition (2014) - Scènes -



Date de mise en ligne : mardi 18 mars 2014

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

Won KIM.

Habillé de mes trois chapeaux de professeur de marketing, étudiant en thèse et artiste de mime contemporain, je me suis toujours questionné sur la nécessité de pratiquer un art tel que le mime corporel, durant ces onze dernières années à Paris. Pour pouvoir subsister et avancer sur ce chemin artistique, il m'est obligatoire de travailler dans un domaine-outil tel que l'enseignement du marketing.

Ce solo révèle mes réflexions sur la transcendance entre la vision pragmatique du business et la poésie du mime, autour d'une simple chaise.

```
<div class='spip_document_1781 spip_document_video spip_documents spip_documents_center'  
style='width:640px'>
```

```
<video class="mejs mejs-1781 " data-id="18093e8e3012d8e07f2bdd2f38559df5"  
data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\":  
true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}  
width="100%" height="100%"  
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/la_chaise720-2-82c53.png?1536139086" controls="controls"  
preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

« **Qu'est ce qu'une chaise ?** »

Vidéo : 50 minutes 24 secondes <div class='spip_document_2015 spip_document_video spip_documents spip_documents_center' style='width:640px'>

```
<video class="mejs mejs-2015 " data-id="5e2411b334e1d7250e77a180c5cefa18"  
data-mejsoptions="{\"alwaysShowControls\":  
true,\"pluginPath\":\"plugins-dist/medias/lib/mejs/\",\"loop\":false,\"videoWidth\":\"100%\",\"videoHeight\":\"100%\"}  
width="100%" height="100%"  
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/la_chaise720-da717.png?1536139086" controls="controls"  
preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

Extraits : « Qu'est ce qu'une chaise » ? Il vous faut un mime pour en parler

Vidéo : 3 minutes 24 secondes