

Emploi du temps

- Menu - Départements - Danse - Licence 3 -

Date de mise en ligne : lundi 18 juillet 2011

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

Emploi du temps de la licence

1er semestre 2018-2019

Lundi

Horaire	Enseignant	Intitulé	EC	Salle
9h-12h	MARQUIE Hélène	Genre et arts 1 : Le genre pour penser les arts : théories et méthodes	EC7A	B 237

Mardi

Horaire	Enseignant	Intitulé	EC	Salle
9h-12h	FLETY Laura	Méthodologie de l'enquête terrain groupe 2	EC3C	A1-163 Studio
12h-15h	LASSIBILLE Mahalia	Méthodologie de l'enquête terrain groupe 1	EC3C	A1-163 Studio
15h-18h	MANKO Polina	Méthodologie de l'écrit Groupe 1 Tous les 15 jours (Annuel : 1er Semestre : Mardi 15h-18h Et 2ème Semestre Jeudi 9h-12h.)	EC6	A1-163 Studio
15h-18h	PAPIN Mélanie	Analyses d'oeuvres	EC1B	Pôle Sup

Mercredi

Emploi du temps

Horaire	Enseignant	Intitulé	EC	Salle
9h-12h	PANASSIE Romain	Lecture du geste dansé groupe 2 Mercredi 9h-12h Studio P8 +Sam 13 Oct, 3 Nov, 17 Nov +We 20/21 Oct (avec Roquet)	EC3A	A1-163 Studio
12h-15h	LYON Emmanuelle	Introduction aux discours sur le corps groupe 2 (Mercredi 12h-15h Studio P8 +Sam 3 Et 24 Nov + We 20/21 Oct (avec Roquet))	EC3A	A1-163 Studio
15h - 18h	SALVATIERRA Violeta	Méthodologie de l'écrit Groupe 2	EC6	Pôle Sup

Intensifs

Dates et horaires	Enseignant	Intitulé	EC	Salle
25-28 Septembre 10h-17h (lieu à fixer) Et 13-14 Oct 10h-17h Studio P8	PICHAUD Laurent	Atelier in situ	EC7C	A1-163 Studio