

REPARTITION DES COURS DANS LES EC ET UE

☉ Les cours, à l'intérieur d'un même EC, sont au choix. ☉

- LICENCE 1 -

Majeure Tronc commun : Majeure philosophie

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE Introduction	Initiation à la philosophie EA21IPHC - CANY Bruno – <i>Diderot, le philosophe et son philosophe</i> - CHERIF ZAHAR Farah – <i>La preuve physique de l'existence du Premier moteur chez Aristote</i> - MONTANARO Mara – <i>Histoire de la philosophie et différence des sexes. Genèse et structure d'un objet « paradoxal » de réflexion théorique</i> - OGILVIE Bertrand – <i>Introduction à la lecture et à l'écriture de textes philosophiques. De Platon à Nietzsche, la question de la finalité I</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Les avatars de l'esprit</i> - RAMOND Charles – <i>Introduction à la philosophie moderne : la pensée et l'étendue</i> - SCHMEZER Gerhard – <i>Anglais pour philosophes. Langage et réalité : approches analytiques</i>
		Méthodologie EA21METC - BARRA-JOVER Mario – <i>Problèmes de philosophie analytique. L'espace intersubjectif</i> - BIRNBAUM Antonia – <i>T.W. Adorno Cours d'esthétique, (1958, 1959)</i> - COHEN-HALIMI Michèle – <i>Contribution à la généalogie de la morale. Un écrit polémique pour compléter et éclairer Par-delà bien et mal</i> - GRANGÉ Ninon – <i>Méthodologie (analyse, argumentation, démonstration) : l'image</i> - HARE MATT – <i>Anglais pour philosophes : Atelier de pratique de lecture et de traduction</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Figures et fonction de la répétition. Atelier de lecture de Freud</i> - RAMOND Charles – <i>Jacques Rancière : La haine de la démocratie</i>
		Théories et pratiques EA21TPRC - BRUGERE Fabienne – <i>Le « cas » Manet. Classe, genre et race</i> - GRANGÉ Ninon – <i>La raison d'État</i> - IRRERA Orazio – <i>La philosophie comme discours</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Cours de remédiation</i> - PRADO Plínio – <i>Studia Inhumanitatis (I). Après les humanismes</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Les temps désaccordés</i> - SIBERTIN-BLANC Guillaume – <i>Pour introduire la rumeur : philosophie, langage, politique</i>
2	UE Histoire de la philosophie	Méthodologie EA22METC - BIRNBAUM Antonia – <i>Polémique et Philosophie</i> - GRANGÉ Ninon – <i>Sens, sensation, esthétique, de Montaigne à Kant</i> - KISUKIDI Nadia Yala – <i>Néant, négation, liberté : lire Sartre</i> - LECERF Éric – <i>Le conte, régime singulier d'utopie</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Qu'ai-je dit ? Actes manqués, traits d'humour : régimes d'énonciation. Atelier de lecture de Freud</i> - MOREAU Didier – <i>Éthique de l'éducation</i> - RAMOND Charles – <i>Spinoza, l'Éthique</i> - RENAULT Matthieu – <i>Traductions philosophiques/traductions politiques : le cas du knecht hégélien</i> - SCHMEZER Gerhard – <i>Anglais pour philosophes : Éthique, religion et politique dans la</i>

		<i>tradition analytique</i>
		2 EC AU CHOIX SUR 3
		Les origines de la philosophie EA22OPHC - BUCHENAU Stefanie – <i>Kant : anthropologie et histoire</i> - CANY Bruno – <i>L'anthropologie philosophique grecque</i> - CHERIF ZAHAR Farah – <i>Penser la modernité avec Averroès</i> - DONOSO GOMEZ Mario – <i>Introduction aux Discours sur la première décade de Tite-Live de Machiavel</i> - GRANGÉ Ninon – <i>La norme et l'exception</i> - MOREAU Didier – <i>Les pédagogies de l'émancipation</i> - MOSCARELLI Laura – <i>La notion de loi dans la pensée de Platon</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Le je, le moi, et l'individu</i>
		Fondements historiques des concepts philosophiques EA22FHCC - BIRNBAUM Antonia et ANTOINE Jean-Philippe – <i>Le Culte moderne des monuments, Aloïs Riegl, 1903</i> - CASSOU-NOGUÈS Pierre – <i>Le comique : « stand up »</i> - LECERF Éric – <i>Rencontres fortuites entre intuition et attention</i> - OGILVIE Bertrand – <i>Introduction à la lecture et à l'écriture de textes philosophiques. De Platon à Nietzsche, la question de la finalité II</i> - POURHOSSEINI Behrang – <i>L'art participatif (origines, problématiques, et enjeux)</i> - RENAULT Matthieu et GUILLIBERT Paul – <i>Marx et les populistes</i> - VERMEREN Patrice et IRRERA Orazio – <i>Les philosophes et la Commune de Paris</i>
		Philosophie contemporaine EA22PCOC - BRUGERE Fabienne – <i>Qu'est-ce qu'un féminisme philosophique aujourd'hui ? Lecture comparée de Judith Butler et de Nancy Fraser</i> - CASSOU-NOGUÈS Pierre – <i>Le vélo comme objet technique</i> - COHEN-HALIMI Michèle – <i>Mythe et raison</i> - MONTANARO Mara – <i>Les théories féministes « voyageuses » et la pensée décoloniale</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Le non-contemporain : penser la conjoncture</i> - SIBERTIN-BLANC GUILLAUME – <i>Anthropologie contre État, philosophies sauvages : les divisions de Pierre Clastres</i> - VERMEREN Pauline – <i>« Désobéir en démocratie : qu'est-ce que la désobéissance civile ? »</i>

Découverte : Découverte d'un champ disciplinaire

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE Pratiques et savoirs transdisciplinaires I	Approches des œuvres EA21AOEC * VOIR LA <u>BROCHURE DES COURS MUTUALISÉS DE L'UFR ART, PHILOSOPHIE, ESTHÉTIQUE</u> *
		1 EC AU CHOIX SUR 2 Intersections et perspectives : Perspectives transdisciplinaires EA21PTRC - CASSOU-NOGUÈS Pierre – <i>Les paradoxes de l'infini</i> - HARE MATT – <i>Anglais pour les philosophes : « Preuves et Réfutations »</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Perspective cinématographique ; Répétition, retour et revenance</i> - MUR Quentin – <i>De l'anthropologie politique à une philosophie critique. Le cas du Collège de sociologie</i> - RENAULT Matthieu – <i>Psychopathologie de la race : une contre-généalogie</i> - WASZEK Norbert – <i>Allemand pour philosophes et pour les sciences humaines et sociales</i>
		Intersections et perspectives : Regards croisés EA21RECC - ALLIEZ Éric – <i>Politiques du POP (Les années 1980, et après)</i> - CASTEL Oriane – <i>Nos présupposés esthétiques</i> - BARRA-JOVER Mario – <i>Philosophie du langage</i> - KISUKIDI Nadia Yala – <i>La bibliothèque coloniale</i> - POULAIN Jacques et CANY Bruno – <i>L'anthropologie esthétique de la culture et la créativité des arts</i>

		- RAMBEAU Frédéric – <i>Déterritorialisation et reterritorialisation (Qu'est-ce que la politique de Deleuze et Guattari ?)</i>
2	UE Pratiques et savoirs transdisciplinaires II	<p>Approche des œuvres EA22AOEC</p> <p><i>* VOIR LA BROCHURE DES COURS MUTUALISES DE L'UFR ART, PHILOSOPHIE, ESTHETIQUE *</i></p> <p>1 EC AU CHOIX SUR 2</p> <p>Pré-mineure interne (dpt philo) EA22....</p> <p>Externe (hors philo)</p>

Transversale : Compétences transversales

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE Compétences transversales I	<p>Outils pour le travail de recherche et de création EA21OTRC - <i>Semaine d'accueil « Introduction à la philosophie à Paris 8 », 24-28 septembre (présence obligatoire)</i></p> <p>1 EC AU CHOIX SUR 2</p> <p>C2i</p> <p>Formation philosophique interactive, utilisation des outils numériques EA21FPHC</p>
2	UE Compétences transversales II	<p>Langue</p> <p>EC Libre</p>

- LICENCE 2 -

Majeure Tronc commun : Majeure Philosophie

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE Histoire de la philosophie	<p>Approches historiques des systèmes philosophiques (1) EA23AP1C</p> <ul style="list-style-type: none"> - CHERIF ZAHAR Farah – <i>La preuve physique de l'existence du Premier moteur chez Aristote</i> - IRRERA Orazio – <i>La philosophie comme discours</i> - MOREAU Didier – <i>Du souci de soi à l'éducation de soi-même</i> - OGILVIE Bertrand – <i>Introduction à la lecture et à l'écriture de textes philosophiques. De Platon à Nietzsche, la question de la finalité I</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Les avatars de l'esprit</i> - RAMOND Charles – <i>Introduction à la philosophie moderne : la pensée et l'étendue</i>
		<p>Approches historiques des systèmes philosophiques (2) EA23AP2C</p> <ul style="list-style-type: none"> - CANY Bruno – <i>Diderot, le philosophe et son philosophe</i> - BIRNBAUM Antonia – <i>Préface à La Phénoménologie de l'esprit</i> - COHEN-HALIMI Michèle – <i>Contribution à la généalogie de la morale. Un écrit polémique pour compléter et éclairer Par-delà bien et mal</i> - MARCHANDEAU-BERREBY Blaise – <i>Introduction à Walter Benjamin</i> - MONTANARO Mara – <i>Histoire de la philosophie et différence des sexes. Genèse et structure d'un objet « paradoxal » de réflexion théorique</i> - MOREAU Didier – <i>Philosophie de l'éducation : l'éducation métamorphique, de la Paideia à la Bildung</i> - WASZEK Norbert – <i>Allemand pour philosophes et pour les sciences humaines et sociales</i>
		<p>Concepts EA23CONC</p> <ul style="list-style-type: none"> - ASSENNATO Marco, GALLO-LASSERE Davide, IRRERA Orazio, POLLERI Matteo – <i>L'opéraïsme italien (1968-1977)</i> - BARRA-JOVER Mario – <i>Problèmes de philosophie analytique. L'espace intersubjectif</i> - GRANGÉ Ninon – <i>Méthodologie (analyse, argumentation, démonstration) : l'image</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Figures et fonction de la répétition. Atelier de lecture de Freud</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Les temps désaccordés</i> - PRADO Plínio – <i>Studia Inhumanitatis (I). Après les humanismes</i> - SCHMEZER Gerhard – <i>Anglais pour philosophes : Langage et réalité : approches analytiques</i>
2	UE Arts, sciences et société	<p>Ateliers de lecture et d'analyse EA24ALAC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BUCHENAU Stefanie – <i>Kant : anthropologie et histoire</i> - CHERIF ZAHAR Farah – <i>Penser la modernité avec Averroès</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Qu'ai-je dit ? Actes manqués, traits d'humour : régimes d'énonciation. Atelier de lecture de Freud</i> - MOSCARELLI Laura – <i>La notion de loi dans la pensée de Platon</i> - OGILVIE Bertrand – <i>Introduction à la lecture et à l'écriture de textes philosophiques. De Platon à Nietzsche, la question de la finalité II</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Le je, le moi, et l'individu</i> - RAMOND Charles – <i>Spinoza, l'Éthique</i>
		<p align="center">2 EC AU CHOIX SUR 3</p> <p>Esthétique EA24ESTC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BIRNBAUM Antonia et ANTOINE Jean-Philippe – <i>Le Culte moderne des monuments, Aloïs Riegl, 1903</i> - CANY Bruno – <i>Artaud : la scène de l'homme hiéroglyphe et l'Ailleurs</i> - LECERF Éric – <i>Le conte, régime singulier d'utopie</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Cours de remédiation</i> - POURHOSSEINI Behrang – <i>L'art participatif (origines, problématiques, et enjeux)</i>

	<p>Philosophie des sciences EA24PSCC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BIRNBAUM ANTONIA – <i>Polémique et Philosophie</i> - CANY Bruno – <i>L'anthropologie philosophique grecque</i> - CASSOU-NOGUÈS Pierre – <i>Le vélo comme objet technique</i> - CAYGILL HOWARD – <i>An Introduction to the Reading of Kant's Opus Postumum</i> - GRANGÉ Ninon – Sens, sensation, esthétique, de Montaigne à Kant - OGILVIE BERTRAND – <i>L'écriture du réel : la représentation II</i> - LECERF Éric – <i>Rencontres fortuites entre intuition et attention</i>
	<p>Philosophie politique EA24PPOC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BRUGERE Fabienne – <i>Le droit à l'hospitalité</i> - DONOSO GOMEZ Mario – Introduction aux <i>Discours sur la première décade de Tite-Live</i> de Machiavel - GRANGÉ Ninon – <i>La norme et l'exception</i> - MOREAU Didier – <i>Les pédagogies de l'émancipation</i> - RENAULT Matthieu et GUILLIBERT Paul – <i>Marx et les populistes</i> - SCHMEZER Gerhard – <i>Anglais pour philosophes : Éthique, religion et politique dans la tradition analytique</i> - VERMEREN Patrice et IRRERA Orazio – <i>Les philosophes et la Commune de Paris</i> - VERMEREN Pauline – « <i>Désobéir en démocratie : qu'est-ce que la désobéissance civile ?</i> »

Mineure Philosophie

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE interne Majeure renforcée 1	<p>2 EC AU CHOIX SUR 3</p>
		<p>Esthétique EA23ESTC</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALLIEZ Éric – <i>Politiques du POP (Les années 1980, et après)</i> - BIRNBAUM Antonia – <i>T.W. Adorno Cours d'esthétique, (1958,1959)</i> - BRUGERE Fabienne – <i>Le « cas » Manet. Classe, genre et race</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Perspective cinématographique ; Répétition, retour et revenance</i> - POULAIN Jacques et CANY Bruno – <i>L'anthropologie esthétique de la culture et la créativité des arts</i> <p>Philosophie des sciences EA23PSCC</p> <ul style="list-style-type: none"> - CASSOU-NOGUES Pierre – <i>Les paradoxes de l'infini</i> - BARRA-JOVER Mario – <i>Philosophie du langage – L, (M)</i> - HARE MATT – <i>Anglais pour les philosophes : « Preuves et Réfutations »</i> - KISUKIDI Nadia Yala – <i>La bibliothèque coloniale</i> - MUR Quentin – <i>De l'anthropologie politique à une philosophie critique. Le cas du Collège de sociologie</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Cours de remédiation</i> - RENAULT Matthieu – <i>Psychopathologie de la race : une contre-généalogie</i> <p>Philosophie politique EA23PPOC</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALLIEZ Éric – <i>Devenir-révolutionnaire ou/et révolution</i> - GRANGÉ Ninon – <i>La raison d'État</i> - POURHOSSEINI Behrang – <i>La bête et le souverain (séminaires de Jacques Derrida)</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Déterritorialisation et reterritorialisation (Qu'est-ce que la politique de Deleuze et Guattari ?)</i> - RAMOND Charles – <i>Jacques Rancière : La haine de la démocratie</i> - SIBERTIN-BLANC Guillaume – <i>Pour introduire la rumeur : philosophie, langage, politique</i> - TIBURI Marcia – <i>Esthétique et politique : performances, ridicule et absurdité dans la politique contemporaine</i>

2	UE interne Philosophie contemporaine 1	Philosophie contemporaine 1 EA24PC1C - CASSOU-NOGUÈS Pierre – <i>Le comique : « stand up »</i> - COHEN-HALIMI Michèle – <i>Mythe et raison</i> - KISUKIDI Nadia Yala – <i>Néant, négation, liberté : lire Sartre</i> - MONTANARO Mara – <i>Les théories féministes « voyageuses » et la pensée décoloniale</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Le non-contemporain : penser la conjoncture</i> - RENAULT Matthieu – <i>Traductions philosophiques/traductions politiques : le cas du knecht hégélien</i> - SIBERTIN-BLANC GUILLAUME – <i>Anthropologie contre État, philosophies sauvages : les divisions de Pierre Clastres</i>
		Philosophie contemporaine 2 EA24PC2C - BRUGERE Fabienne – <i>Qu'est-ce qu'un féminisme philosophique aujourd'hui ? Lecture comparée de Judith Butler et de Nancy Fraser</i> - CAYGILL Howard – <i>Phyto-philosophy: Thinking Plant Life in the Age of Human Mass Extinction</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Comment ne pas répéter ?</i> - MOREAU Didier – <i>Éthique de l'éducation</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Chaos et Complexité : Félix Guattari et la philosophie de la subjectivité</i> - MUR Quentin et SIBERTIN-BLANC Guillaume – <i>Droit ou magie : un autre « grand partage » anthropologico-philosophique ?</i>

Transversale : Projet Personnel

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE Compétences transversales	EC langue
		EC libre
2	UE Projet Personnel	Projet tutoré : Philosopher Hors-Champs EA24PHCC

- LICENCE 3 -

Majeure Tronc commun : Majeure philosophie

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE Passés, présents, futurs	<p>Généalogie des concepts philosophiques EA25GCPC</p> <ul style="list-style-type: none"> - COHEN-HALIMI Michèle – <i>Contribution à la généalogie de la morale</i>. Un écrit polémique pour compléter et éclairer <i>Par-delà bien et mal</i> - MONTANARO Mara – <i>Histoire de la philosophie et différence des sexes. Genèse et structure d'un objet « paradoxal » de réflexion théorique</i> - MOREAU Didier – <i>Du souci de soi à l'éducation de soi-même</i> - MOREAU Didier – <i>Philosophie de l'éducation : l'éducation métamorphique, de la Paideia à la Bildung</i> - RAMOND Charles – <i>Introduction à la philosophie moderne : la pensée et l'étendue</i> - RENAULT Matthieu – <i>Psychopathologie de la race : une contre-généalogie</i> - SIBERTIN-BLANC Guillaume – <i>Pour introduire la rumeur : philosophie, langage, politique</i>
		<p>Archéologie des théories de la connaissance EA25ATHC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BIRNBAUM Antonia – <i>Préface à La Phénoménologie de l'esprit</i> - IRRERA Orazio – <i>La philosophie comme discours</i> - KISUKIDI Nadia Yala – <i>La bibliothèque coloniale</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Figures et fonction de la répétition. Atelier de lecture de Freud</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Les avatars de l'esprit</i>
		<p>Métaphysique et logique EA25MLOC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BARRA-JOVER Mario – <i>Philosophie du langage</i> - CHERIF ZAHAR Farah – <i>La preuve physique de l'existence du Premier moteur chez Aristote</i> - OGILVIE Bertrand – <i>Introduction à la lecture et à l'écriture de textes philosophiques. De Platon à Nietzsche, la question de la finalité I</i> - SCHMEZER Gerhard – <i>Anglais pour philosophes : Langage et réalité : approches analytiques</i>
2	UE Savoirs et mondes	<p>Méthodes EA26METC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BIRNBAUM ANTONIA – <i>Polémique et Philosophie</i> - CHERIF ZAHAR Farah – <i>Penser la modernité avec Averroès</i> - MOSCARELLI Laura – <i>La notion de loi dans la pensée de Platon</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Le je, le moi, et l'individu</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Cours de remédiation</i> - RAMOND Charles – <i>Spinoza, l'Éthique</i> - RENAULT Matthieu – <i>Traductions philosophiques/traductions politiques : le cas du knecht hégélien</i>
		<p>2 EC AU CHOIX SUR 3</p>
		<p>Arts EA26ARTC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BIRNBAUM Antonia et ANTOINE Jean-Philippe – <i>Le Culte moderne des monuments, Aloïs Riegl, 1903</i> - CANY Bruno – <i>Artaud : la scène de l'homme hiéroglyphe et l'Ailleurs</i> - GRANGÉ Ninon – <i>Sens, sensation, esthétique, de Montaigne à Kant</i> - LECERF Éric – <i>Le conte, régime singulier d'utopie</i> - POURHOSSEINI Behrang – <i>L'art participatif (origines, problématiques, et enjeux)</i>
		<p>Philosophie et épistémologie EA26PEPC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BUCHENAU Stefanie – <i>Kant : anthropologie et histoire</i> - CANY Bruno – <i>L'anthropologie philosophique grecque</i> - CASSOU-NOGUÈS Pierre – <i>Le vélo comme objet technique</i> - CAYGILL HOWARD – <i>An Introduction to the Reading of Kant's Opus Postumum</i> - LECERF Éric – <i>Rencontres fortuites entre intuition et attention</i>

		<ul style="list-style-type: none"> - MUR Quentin et SIBERTIN-BLANC Guillaume – <i>Droit ou magie : un autre « grand partage » anthropologico-philosophique ?</i> - OGILVIE Bertrand – <i>Introduction à la lecture et à l'écriture de textes philosophiques. De Platon à Nietzsche, la question de la finalité II</i>
		<p>Philosophie politique EA26PPOC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BRUGERE Fabienne – <i>Le droit à l'hospitalité</i> - DONOSO GOMEZ Mario – <i>Introduction aux Discours sur la première décade de Tite-Live de Machiavel</i> - GRANGÉ Ninon – <i>La norme et l'exception</i> - MOREAU Didier – <i>Les pédagogies de l'émancipation</i> - SCHMEZER Gerhard – <i>Anglais pour philosophes : Éthique, religion et politique dans la tradition analytique</i> - OGILVIE BERTRAND – <i>L'écriture du réel : la représentation II</i> - RENAULT Matthieu et GUILLIBERT Paul – <i>Marx et les populistes</i>

Mineure philosophie

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
		<p align="center">2 EC AU CHOIX SUR 3</p>
		<p>Arts EA25ARTC</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALLIEZ Éric – <i>Politiques du POP (Les années 1980, et après)</i> - BIRNBAUM Antonia – <i>T.W. Adorno Cours d'esthétique, (1958,1959)</i> - BRUGERE Fabienne – <i>Le « cas » Manet. Classe, genre et race</i> - GRANGÉ Ninon – <i>Méthodologie (analyse, argumentation, démonstration) : l'image</i> - LECERF Éric – <i>Werner Herzog, un cinéma de l'excès</i> - MARCHANDEAU-BERREBY Blaise – <i>Introduction à Walter Benjamin</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Perspective cinématographique ; Répétition, retour et revenance</i> - POULAIN Jacques et CANY Bruno – <i>L'anthropologie esthétique de la culture et la créativité des arts</i> - PRADO Plínio – <i>Studia Inhumanitatis (I). Après les humanismes</i> <p>Philosophie et épistémologie EA25PEPC</p> <ul style="list-style-type: none"> - BARRA-JOVER Mario – <i>Problèmes de philosophie analytique. L'espace intersubjectif</i> - CANY Bruno – <i>Diderot, le philosophe et son philosophe</i> - CASSOU-NOGUES Pierre – <i>Les paradoxes de l'infini</i> - HARE MATT – <i>Anglais pour les philosophes : « Preuves et Réfutations »</i> - MUR Quentin – <i>De l'anthropologie politique à une philosophie critique. Le cas du Collège de sociologie</i> - PINGEOT Mazarine – <i>Cours de remédiation</i> - WASZEK Norbert – <i>Allemand pour philosophes et pour les sciences humaines et sociales</i> <p>Philosophie politique EA25PPOC</p> <ul style="list-style-type: none"> - ASSENNATO Marco, GALLO-LASSERE Davide, IRRERA Orazio, POLLERI Matteo – <i>L'opéraïsme italien (1968-1977)</i> - GRANGÉ Ninon – <i>La raison d'État</i> - OGILVIE Bertrand et VERMEREN Pauline – <i>L'écriture du réel : la représentation I</i> - POURHOSSEINI Behrang – <i>La bête et le souverain (séminaires de Jacques Derrida)</i> - RAMOND Charles – <i>Jacques Rancière : La haine de la démocratie</i> - RENAULT Matthieu et SIBERTIN-BLANC Guillaume – <i>Politique des mers : pour une thalassophilosophie</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Les temps désaccordés</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Déterritorialisation et reterritorialisation (Qu'est-ce que la politique de Deleuze et Guattari ?)</i> - TIBURI Marcia – <i>Esthétique et politique : performances, ridicule et absurdité dans la politique contemporaine</i>
1	UE interne Majeure renforcée 2	
2	UE Philosophie contemporaine 2	<p>Philosophie contemporaine 3 EA26PC3C</p> <ul style="list-style-type: none"> - ALLIEZ Éric – <i>Devenir-révolutionnaire ou/et révolution</i> - COHEN-HALIMI Michèle – <i>Mythe et raison</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - KISUKIDI Nadia Yala – <i>Néant, négation, liberté : lire Sartre</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Comment ne pas répéter ?</i> - MONTANARO Mara – <i>Les théories féministes « voyageuses » et la pensée décoloniale</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Le non-contemporain : penser la conjoncture</i> - SIBERTIN-BLANC GUILLAUME – <i>Anthropologie contre État, philosophies sauvages : les divisions de Pierre Clastres</i> - VERMEREN Pauline – « <i>Désobéir en démocratie : qu'est-ce que la désobéissance civile ?</i> »
	<p>Philosophie contemporaine 4 EA26PC4C</p> <ul style="list-style-type: none"> - BRUGERE Fabienne – <i>Qu'est-ce qu'un féminisme philosophique aujourd'hui ? Lecture comparée de Judith Butler et de Nancy Fraser</i> - CASSOU-NOGUÈS Pierre – <i>Le comique : « stand up »</i> - CAYGILL Howard – <i>Phyto-philosophy: Thinking Plant Life in the Age of Human Mass Extinction</i> - MARCOS Jean-Pierre – <i>Qu'ai-je dit ? Actes manqués, traits d'humour : régimes d'énonciation. Atelier de lecture de Freud</i> - MOREAU Didier – <i>Éthique de l'éducation</i> - RAMBEAU Frédéric – <i>Chaos et Complexité : Félix Guattari et la philosophie de la subjectivité</i>

Transversale : Projet personnel

Semestre	Intitulés des UE	Intitulés des EC de chaque UE
1	UE Compétences transversales	EC langue
		EC libre (possible préprofessionnalisation)
2	UE Projet Personnel	1 EC AU CHOIX SUR 2
		PPPro= stage préprofessionnel : EA26SPPC
		PPR= minimémoire (obligatoire pour passer en Master philosophie) : EA26PMMC