

# PARTIEL INTONATION

## JUIN 2011

### RYTHMES

#### I. Dissociation : Lire avec le texte et frapper la ligne de percussion.

Allegretto

Le cancre  
Kosma et Prévert

Il dit non a - vec la tête mais il dit oui a - vec le coeur.

Il dit oui à ce qu'il aime. Il dit non au pro - fes - seur! Et il est de -

bout. On le ques-tionne, et tous les pro - blè - mes sont po - sés. Puis sou-dain

le fou rire le prend... Et il ef - fa - ce tout!

# PARTIEL INTONATION

## JUIN 2011

### II. Lire avec le nom des notes.

Vif



6

D'après Grieg  
"Guten Morgen"

## INTONATIONS

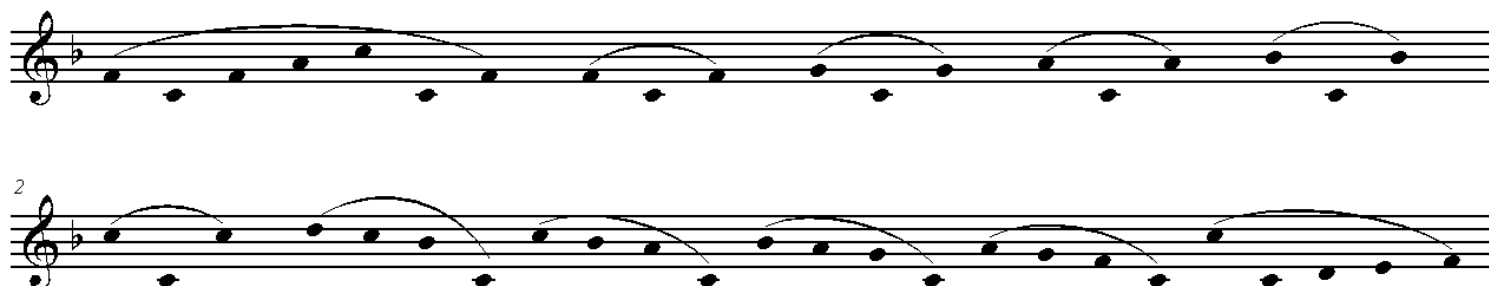
### I. Basse à chanter.

Largo religioso



4

### II. INTONATIONS PREPARATOIRES AU DECHIFFRAGE CHANTE



2

# PARTIEL INTONATION

## JUIN 2011

### III. DECHIFFRAGE CHANTE ACCOMPAGNE AU PIANO

Ancienne mélodie anglaise - XVIII<sup>e</sup> siècle

*When Love is kind*

Moderato ♩ = 63

*p*



1. When Love is kind, cheer - ful and free

