

Photo
obligatoire

**DEMANDE DE PASSAGE DE M1 EN M2 CINÉMA 2019 - 2020
PARCOURS PROFESSIONNEL : RÉALISATION ET CRÉATION**

A rendre avec le dossier et les documents demandés
<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Soutenances>

■ **FORMULAIRE** ■ à remplir lisiblement (MAJUSCULES) et en 3 EXEMPLAIRES

N° d'étudiant : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

<http://www.univ-paris8.fr/spip.php?rubrique91>

NOM : _____
Prénom : _____ Épouse : _____
Date et lieu de naissance : _____ Nationalité : _____
Adresse : _____
Adresse mail : _____
Tél : _____ Tél portable: _____

Titre du Projet de réalisation : _____
 Fiction Documentaire Expérimental Durée : _____
Mobilité interuniversitaire envisagée/effectuée* :
 oui : laquelle : _____ non * Barrer la mention inutile
Double cursus : Théorie Valorisation

	Intitulé	ECTS	Enseignant	Note
1A	Analyse artistique de la création cinématographique	5		
1B	Esthétique et théorie du cinéma	5		
1C	Étude des patrimoines cinématographiques et audiovisuels	5		
2A	Libre	5		
2B	Langue étrangère	5		
3A	Séminaire problématique de la réalisation	2		
3B	Séminaire enjeux de l'écriture	3		
4A	Histoire du cinéma	5		
4B	Principes de l'économie de la production	5		
5A	Élaboration du projet réalisation	5		
5B	Suivi du projet réalisation	5		
5C	Présentation du projet de réalisation-soutenance M1	10		
	Stage professionnel facultatif : oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>			
	Atelier pratique de l'image anticipé : oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>			

Non du Directeur de projet : _____

Aval du Directeur de projet : favorable défavorable

Signature obligatoire du Directeur de projet : _____