

INITIATION INTONATION

Dissociation

1 Joyeux et éclatant

Lire la ligne supérieure sur des onomatopées, la ligne inférieure en frappant:
bien respecter les indications de phrasés

Extr. Debussy
Boîte à joujoux

2 Un peu animé

Rythme lu sur onomatopées

Extr. Schubert

3 Assez lent

Rythme lu avec texte

Extr. M. Rosenthal

Mais tout passe, tout lasse tout casse. Ben-ga- li tom- ba dans la cas- se-

-role où cui- sait la soup' aux choux. Et nous l'a- vons man- gé tout----- cuit!

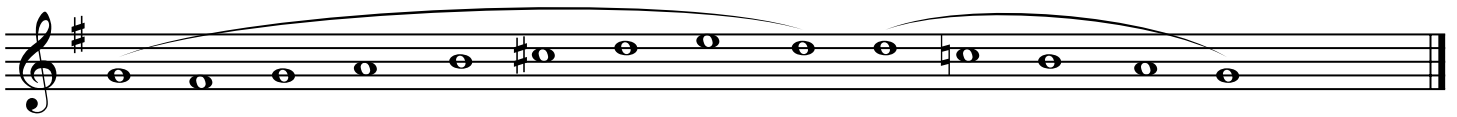
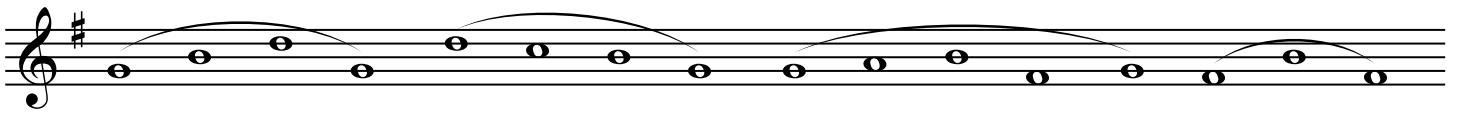
1

Basse à chanter



J.S.BACH Badinerie

2 Chanter les "intonations" suivantes sur le nom des notes (vous respirerez entre chaque liaison...)



3

Déchiffrage accompagné



Lieblingsplätzchen
de F.MENDELSSOHN