

EPREUVES D'INTONATION

Niveau INITIATION

Sept. 2008

RYTHME

1 À LIRE SUR ONOMATOPÉES :

Commode, expressif

p *f*

2 DISSOCIATION : frapper la ligne du bas et lire le rythme AVEC LE TEXTE.

Moderato $\text{♩} = 84$

p *pp* *mp* *mf*

A - dieu pas-tou - rel - les Pas - tou-reaux a - dieu! Nous n'i - rons
plus sur l'her - be mau - ve Paî - tre nos verts mou - tons! Las! no - tre
chèvre A - ma-ran - te! No - - - tre chien bleu!

d'après Ravel.

3 À LIRE SUR ONOMATOPÉES.

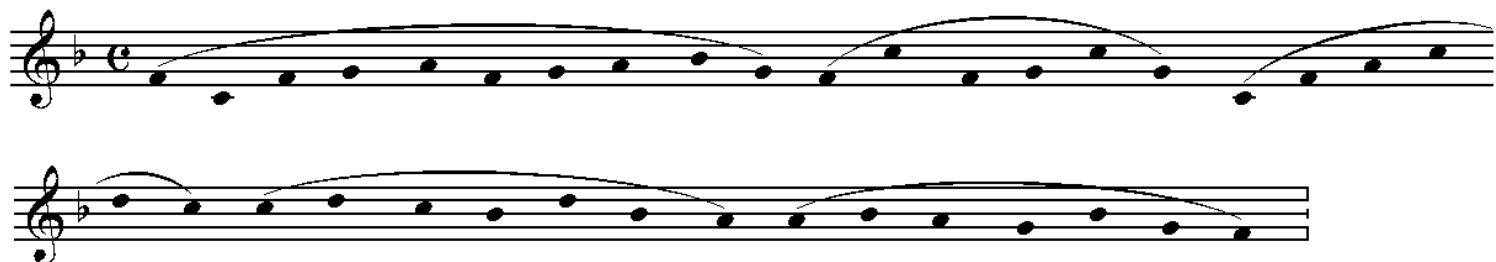
Andante quasi allegretto ♩ = 72



d'après Fauré

INTONATION

1 CHANTER CES QUELQUES « INTONATIONS »: bien respecter les phrasés indiqués.



2 DÉCHIFFRER CE TEXTE EN CHANTANT, et EN ÉCOUTANT L'ACCOMPAGNEMENT.

Lent et doux ♩ = 63

Piano

Chant



Berceuse espagnole.

3 CHANTER CETTE PHRASE EN CLÉ DE FA :

Allegretto

