

"Y a-t-il des arguments esthétiques ?" Rencontre avec par Hector Obalk et Daniel

Soutif

Rencontre avec **HECTOR OBALK ET DANIEL SOUTIF**

Y a-t-il des arguments esthétiques ?

Date de mise en ligne : lundi 22 octobre 2018

prolongement du séminaire "L'art comme un combat"

**JEUDI 15 NOVEMBRE
17H**

**Université Paris 8 Saint-Denis
Amphi X**

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011

Tous droits réservés

**Avec la participation de
RENE SCHERER et THIERRY BRIAULT**

*Département de philosophie
et Laboratoire*

[http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=4331&cle=85f17ba02f3a01a50d7ef4a4b1052b590747b08f&file=jpg%2Fthumbnail_flyeroct18.jpg]

Y a-t-il des arguments esthétiques ?

par **Hector Obalk** et **Daniel Soutif**

Jeudi 15 novembre 2018 à 17h

Université de Paris 8 Saint-Denis Amphi X

Hector Obalk et **Daniel Soutif** viendront débattre sur la question des critères esthétiques, notamment ceux établis par Hector Obalk dans ses écrits et ses films sur la peinture. Cette conférence a été organisée par René Schérer et Thierry Briault en prolongement du séminaire de 2018, "L'art comme un combat".

En ouverture : **Conférence d'Hector Obalk**

Daniel Obalk est critique d'art, historien d'art et réalisateur de films sur la peinture pour Arte

Il a publié plusieurs essais sur l'art, notamment *Aimer*, voir (Hazan, 2011)

Daniel Soutif est philosophe, critique d'art, commissaire d'exposition

Rédacteur en chef des Cahiers du Musée d'art moderne de Beaubourg de 1993 à 2001

Il a dirigé L'Art du XXe/siècle. De l'art moderne à l'art contemporain (Citadelles et Mazenod, 2005)