



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Offre-de-formation>

# Offre de formation

- Menu - UFR -

Date de mise en ligne : vendredi 9 septembre 2011

---

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

---

## Offre de formation

<a

href="http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder\_document&arg=2524&cle=9b2205728580ed2ed77eb6874a57ddc83dc1361a&file=pdf%2Foffre\_de\_formation-2.pdf" title='PDF - 299.4 ko' type="application/pdf">

### Offre de formation

	Licence Arts	Master Arts	Doctorat Esthétique, Sciences et Technologie des Arts
<a href="#">Arts plastiques</a>	Mention Arts plastique  <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Parcours Arts plastiques (L1-L2-L3)</a></li></ul>	Mention Arts plastiques  <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Parcours Média, design et art contemporain</a></li><li><a href="#">Parcours Esthétique, pratique et histoire de l'art contemporain</a></li><li><a href="#">Parcours Médiation et art contemporain</a></li></ul>	<a href="#">Spécialité Arts Plastiques et Photographie</a>
		Mention MEEF "second degré"  <ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Parcours Arts plastiques</a></li></ul>	

## Offre de formation

<a href="#">Photographie</a>		Mention Arts plastiques <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Photographie et art contemporain (P)</a></li></ul>	<a href="#">Spécialité Arts Plastiques et Photographie</a>
<a href="#">Arts et technologies de l'image</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Photographie (L3)</a></li></ul>	Mention Création numérique <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Arts et technologies de l'image virtuelle (P)</a></li></ul>	<a href="#">Spécialité Images Numériques</a>

• [Parcours Arts et technologies de l'image \(L3\)](#)

## Offre de formation

<a href="#">Cinéma</a>	<a href="#">Mention Arts du spectacle - Parcours Cinéma</a>	Mention - Cinéma et audiovisuel,  <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Théorie, esthétique et mémoire du cinéma</a></li><li>• <a href="#">Parcours Valorisation des patrimoines cinématographiques et audiovisuels (P)</a></li><li>• <a href="#">Parcours Réalisation et création (P)</a></li></ul>	<a href="#">Spécialité Cinéma et audiovisuel</a>
------------------------	---	---	--

## Offre de formation

<a href="#">Musique</a>	<a href="#">Mention Musicologie Parcours Musicologie</a>	Mention Musicologie,  <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Théorie et pratique de la musique</a></li><li>• <a href="#">Parcours création musicale et sonore</a></li></ul>	<a href="#">Spécialité Musique</a>
		Mention MEEF "second degré"  <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Education musicale et chant choral</a></li></ul>	
<a href="#">Danse</a>	<a href="#">Mention Arts du spectacle - Parcours Danse (L3)</a>	<a href="#">Mention danse</a>	<a href="#">Spécialité Théâtre et Danse</a>

## Offre de formation

<a href="#">Théâtre</a>	<a href="#">Mention Arts du spectacle - Parcours Théâtre</a>	Mention Arts de la scène et du spectacle vivant  <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Scènes du monde histoire et création</a></li><li>• <a href="#">Parcours Projet Culurel et artistique International</a></li></ul>	<a href="#">Spécialité Théâtre et Danse</a>
<a href="#">Philosophie</a>	<a href="#">Science Humaines et sociales.mention Philosophie</a> <a href="#">Parcours Philosophie</a> ( Licence uniquement dans le domaine Sciences humaines et sociale)	Mention Philosophie  <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Parcours Philosophie et critique comtemporaine des arts de la culture</a></li><li>• <a href="#">Parcours Philosophie et connaissance des mondes sociaux juridiques et politiques</a></li><li>• <a href="#">Parcours Espace caraïbe, arts, littérature, philosophie</a></li></ul>	<a href="#">Philosophie</a>  (Ecole Doctorale pratiques et théories su sens)

(P) Professionalisant