



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Les-percussions-de-Strasbourg-et>

Les percussions de Strasbourg et les étudiants de l'université.

- Menu - Semaine des arts - Troisième édition (2014) - Scènes -



Date de mise en ligne : vendredi 14 mars 2014

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 Â©2011 -

Tous droits réservés

Les Percussions de Strasbourg lors du stage Percustra ont formé une vingtaine d'étudiants au jeu et à la composition pour percussions. Les créations seront aussi présentées en Impromptu lors de l'ouverture. Également au programme : **Rebonds A** de I. Xenakis, **Clash music** de N.A.Huber.

Javier Elipe Gimeno présentera ensuite son projet doctoral de recherche-crédation, un ciné-concert pour percussions et électronique avec les Percussions de Strasbourg, composé d'après **The life and death of 9413 : a hollywood extra** de R. Florey.

[Les Percussions de Strasbourg]

```
<div class='spip_document_1770 spip_document_video spip_documents' style='width:640px'>
```

```
<video class="mejs mejs-1770 " data-id="3efdb9301f4cd42c1c8965034608ef6a"
data-mejsoptions='{ "alwaysShowControls":
true,"pluginPath":"plugins-dist/medias/lib/mejs/", "loop":false,"videoWidth":"100%","videoHeight":"100%"}'
width="100%" height="100%"
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/hubert720-127a4.png?1507382026" controls="controls"
preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

Extrait : Clash Music de N.A Hubert, soliste : François Papirer

Durée : 2min 20s <div class='spip_document_1779 spip_document_video spip_documents spip_documents_center' style='width:640px'>

```
<video class="mejs mejs-1779 " data-id="cc2ce830add5bb4c88af23b9d5496ae1"
data-mejsoptions='{ "alwaysShowControls":
true,"pluginPath":"plugins-dist/medias/lib/mejs/", "loop":false,"videoWidth":"100%","videoHeight":"100%"}'
width="100%" height="100%"
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/percustra720-2ec60.png?1507382026" controls="controls"
preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

"Percustra" : Restitution du stage par les étudiants de Paris 8

Vidéo : 19 minutes 47 secondes <div class='spip_document_1771 spip_document_video spip_documents' style='width:640px'>

```
<video class="mejs mejs-1771 " data-id="35157c10c46e3ad50773e7b3c0ebda80"
data-mejsoptions='{ "alwaysShowControls":
true,"pluginPath":"plugins-dist/medias/lib/mejs/", "loop":false,"videoWidth":"100%","videoHeight":"100%"}'
width="100%" height="100%"
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/xenakis720-57f34.png?1507382027" controls="controls"
preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

Extrait : Rebond A de I. Xenakis, soliste : François Papirer

Vidéo : 2 minutes 52 secondes

```
<div class='spip_document_1847 spip_document_video spip_documents spip_documents_center'
style='width:640px'>
```

```
<video class="mejs mejs-1847 " data-id="c37d01beab26511d49879876c9dab23c"
data-mejsoptions='{ "alwaysShowControls":
true,"pluginPath":"plugins-dist/medias/lib/mejs/", "loop":false,"videoWidth":"100%","videoHeight":"100%"}'
width="100%" height="100%"
poster="local/cache-vignettes/L640xH360/doc_percustra-7330d.png?1507382027" controls="controls"
preload="none" >[Impossible de lire la video]
```

Percustra

Vidéo : 3 minutes