



Extrait du UFR Arts, philosophie, esthétique

<http://www-artweb.univ-paris8.fr/?Interpreter-Performer-Xenakis>

# Interpréter/Performer Xenakis : Ateliers - journées d'études

- Menu - Départements - Musique - Actualités -

Date de mise en ligne : vendredi 12 janvier 2018

---

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

---

# Interpréter/Performer Xenakis

**Ateliers - journées d'études**

**15, 16 janvier 2018, Université Paris 8, salle A010**

**En collaboration avec le Pôle Supérieur 93**

**Lundi 15 janvier**

**10h-13h. Autour de Herma**

Avec Benoît Gibson (musicologue) et Stéphanos Thomopoulos (pianiste)

Interprétation de Herma par S. Thomopoulos

**14h30-17h30. Autour de Nomos alpha**

Avec Alfia Nakipbekova (violoncelliste) et Makis Solomos (musicologue)

Interprétation de Nomos alpha par A. Nakipbekova avec projection d'extraits de Stalker de Tarkovsky

**Mardi 16 janvier**

**10h-11h30. Autour de Psapha et de Rebonds a**

Avec Philippe Lalitte (musicologue)

Interprétation de Rebonds a par Quentin Broyart

**11h30-13h. Conclusions**

Anne-Sylvie Barthel-Calvet (musicologue)

Conclusions par Benoît Gibson, Philippe Lalitte, Makis Solomos