

# Colloque international : Premières Rencontres / First Encounters : Arts, ecologies, transitions

Date de mise en ligne : mercredi 3 octobre 2018

---

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

---

## Premières Rencontres / First Encounters : Arts, ecologies, transitions

Colloque international / International Symposium

11, 12, 13 octobre

[[http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder\\_document&arg=4095&cle=9708d1be6ab2c30f3cf6b96c36a67349a8d595fa&file=jpg%2Fprogramme\\_premieres\\_rencontres\\_arts\\_e\\_cologies\\_transitions.jpg](http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=4095&cle=9708d1be6ab2c30f3cf6b96c36a67349a8d595fa&file=jpg%2Fprogramme_premieres_rencontres_arts_e_cologies_transitions.jpg)]

<a

href="http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder\_document&arg=4096&cle=5d7b6b7ff8aa87c5309108770581a56407a4ef42&file=pdf%2Fprogramme\_premieres\_rencontres\_arts\_e\_cologies\_transitions.pdf" title='PDF - 554.4 ko' type="application/pdf">



### Programme du colloque

Ces rencontres ont lieu dans le cadre du projet Arts, écologies, transitions. Construire une référence commune, qui souhaite accompagner certaines évolutions notables survenant actuellement dans le champ des arts ainsi que dans le champ des discours théoriques sur l'art et qui, récusant l'enfermement de ce dernier dans la sphère du « surplus civilisationnel », sont à l'écoute de questionnements découlant des crises écologique, économique, sociale ainsi que de la crise des représentations que nous traversons. Nous proposons d'utiliser la notion de transition - bien connue dans la sphère de l'écologie politique - pour aborder des évolutions qui ne relèvent pas des mutations ou ruptures qu'il est d'usage d'étudier dans l'art moderne ou postmoderne : ces mutations et ruptures sont davantage d'ordre formel, alors que les transitions dont il est question ici peuvent même aller jusqu'à redéfinir la notion d'art.

<http://musidanse.univ-paris8.fr/spip.php?article1439>