

Colloque : Les arts du spectacle dans les établissements pénitentiaires



Les arts du spectacle
dans les établissements

Copyright © UFR Arts, philosophie, esthétique Université Paris 8 ©2011 -

Tous droits réservés

établissements hospitaliers
d'Île de France

Les arts du spectacle dans les établissements pénitentiaires et les établissements hospitaliers d'île de France

Colloque à la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord

Saint-Denis, 23 novembre 2018

Entrée libre et gratuite sur inscription dans la limite des places disponibles.

[<a](http://www-artweb.univ-paris8.fr/spip.php?action=accéder_document&arg=4363&cle=31a578d3a45e916cc0a0ee75c23682968a33b640&file=pdf%2Fprogramme_colloque_msh_paris8.pdf "PDF - 329.6 ko")



Programme du colloque

Programme

Vendredi 23 novembre 2018

Auditorium 1, Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord 20 avenue George Sand, Saint-Denis (métro Front Populaire)

9h15-9h30 : Accueil/Ouverture de la journée

9h30-10h00 : Conférence inaugurale

[20 minutes + 10 minutes de questions]

« Les arts du spectacle dans les établissements pénitentiaires d'île de France (2014-2018) »

Conférencier : Jérôme Dubois (Université Paris 8)

10h00-10h30 : 1ère table de discussions/« Attentes respectives : convergences, compromis, contradictions »

Modératrice : Delphine Saurier (Audiencia Business School, Nantes)

10h30-10h50 : Extraits de « Paroles du dedans » (Compagnie L'Art Eclair)

Lecture de textes écrits en détention dans le cadre de plusieurs ateliers, par l'auteur metteur en scène Olivier Brunhes et le comédien Kemzo Esthood. [20 minutes + 10 minutes de questions]

11h00-11h15 : Pause

11h15-11h45 : 2ème table de discussions/« Difficultés et adaptations »

Modérateur : Marco Consolini (Université Paris 3)

11h45-11h50 : Intermède chanté par Lucienne Deschamps (La Manufacture Chanson)

11h50-12h00 : Pause

12h00-12h30 : 3ème table de discussions/« Reconnaissance et créativité »

Modérateur : Jérôme Dubois (Université Paris 8 Saint-Denis)

12h30-13h30 : Pause déjeuner

13h30-13h45 : Restitution/Compagnie La Halte Garderie/Trio de danseurs.

13h45-14h15 : Conférence inaugurale

[20 minutes + 10 minutes de questions]

« Les ateliers en arts du spectacle dans les établissements de soins d'île de France »

Conférencier : Vincent Clavel (Université Paris Nanterre-SOPHIAPOL)

14h15-14h45 : 1ère table de discussions/« Attentes respectives : convergences, compromis, contradictions »

Modératrice : Véronique Bathily (Responsable des arts de la culture et du mécénat à l'EPS Barthélemy Durand)

14h45-15h00 : Pause

15h00-15h30 : 2ème table de discussions/« Difficultés et adaptations »

Modérateur : Patrick Franquet (Psychiatre et comédien au Théâtre du Reflet)

15h30-15h45 : Pause

15h45-16h15 : 3ème table de discussions/« Reconnaissance et créativité » Modératrice : Isabelle Saudubray (comédienne de la compagnie Pièces Montées)

16h15-16h30 : Restitution/Compagnie La Halte Garderie/Trio de danseurs.

16h30-17h00 : Synthèse de la journée, Conclusions et Remerciements

Organisateurs principaux :

Université Paris 8 Saint-Denis

Partenaires institutionnels :

Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord

Scènes du monde, création et savoirs critiques (EA1573) - Université Paris 8 Saint-Denis

SOPHIAPOL (EA 3932) - Université Paris Nanterre

Université Paris Lumières

En présence des compagnies, artistes, intervenants :

En matinée : **Olivier Brunhes** (Compagnie L'art Eclair), **Kemzo Esthood** (comédien), **Ludovic Souliman** (Compagnie L'image qui parle), **Monica Espina** (Compagnie Quebracho), **Lucienne Deschamps** (La Manufacture Chanson), **Merle-Anne Prins-Jorge** (La Manufacture Chanson), **Stéphanie Farison** (Collectif 71), **Christian Germain** (Compagnie Même les Anges), **David Costé** (Compagnie Le Dahu), **Claire Jenny** (Compagnie Point Virgule), **Mélodie Wallet** (Comédienne, Théâtre Gérard Philipe), **Valérie Durin** (Arrangement Théâtre), **Sylvie Nordheim** (auteure), **Cécile Le Meignen** (Compagnie Les Fugaces), **Emmanuelle Tanneau** (Fondation M6), **Jessica Slavon** (Association Lire c'est vivre), des coordinatrices culturelles (Association Léo Lagrange).

L'après-midi : **Johan Amselem** (Compagnie Halte Garderie), **Bruno Boussagol** (Collectif Parce qu'on est là), **Isabelle Saudubray** (Compagnie Pièces Montées), **Aurélia Labayle** (Compagnie Les Crayons), **Monica Espina** (Compagnie Quebracho), **Patrick Franquet** (Théâtre du Reflet), **Véronique Bathily** (EPS Barthélemy Durand), **Elisabeth De la Genardiere** (Association Tournesol Artistes à l'hôpital), **Dominique Spiess** (GCSMS Réseau Culture Ville Santé Ile de France), **Catherine Landat** (Responsable animation Vie sociale, BTP RMS Les Floralties), **Anne Maarek** (Pôle de Santé du Planteau), **Annick Rousseau de Beauregard** (Psychologue clinicienne, Référent Culture, Ecole Expérimentale de Bonneuil), **Carine Cotillon** (Association IN FACT), Association Soins et Culture.

Coordination de la journée et comité d'organisation :

Jérôme Dubois (Université Paris 8 Saint-Denis)

Vincent Clavel (Université Paris Nanterre-SOPHIAPOL)

Contact : jdubois@univ-paris8.fr